



# Die Kasperl-Stücke

## Kasperl rettet das Geburtstagsfest

Großmutter bereitet Seppels Geburtstagsfest vor - doch alles geht schief: Der Kuchen verbrennt, die Küche ist ein Chaos, und dann taucht auch noch ein seltsamer Waldgeist auf! Oma ist verzweifelt – doch Kasperl findet immer einen Ausweg...



Eine lustige Geschichte, die sich auch gut für Kindergeburtstage eignet.  
**Ab 3 Jahren**

Kasperlstück in bayrischem Dialekt, Handpuppentheater  
Dauer - je nach Wunsch- ca. 30 oder 45 Minuten

Verschiedene Bühnenformen möglich, je nach vorhandenem Platz und Zuschauerzahl

## Die Hexe hat die Nase voll



Die Hexe ist faul und hat keine Lust, zu zaubern. Doch niemand will für sie arbeiten. So entführt sie kurzerhand die Prinzessin. Kasperl eilt zur Rettung herbei – und erlebt eine Überraschung...

Eine Geschichte über Freundlichkeit, Bosheit, und deren Folgen.  
**Ab 4 Jahren**

Kasperlstück in bayrischem Dialekt  
Dauer ca. 45 Minuten

Handpuppentheater oder  
Tischtheater mit Stabfiguren  
(für kleine Gruppen, max. 25 Personen)

## Kasperl schenkt was ganz Besonderes



Kasperl ist beim König eingeladen. Da will er ein ganz besonderes Geschenk für die Prinzessin mitbringen. Aber er hat kein Geld. Also muss er sich was ausdenken, um irgendwie an ein Geschenk zu kommen. Was dabei alles passiert, das könnt ihr euch nicht vorstellen! Doch der Kasperl wäre nicht der Kasperl, wenn er nicht immer noch was wüsste...

**Eine lustige Geschichte übers Schenken ab 4 Jahren.**  
**Kann auch als Weihnachtsstück gespielt werden!**

**Kasperlstück in bayrischem Dialekt, Handpuppentheater**  
**Dauer ca. 45 Minuten**

**Verschiedene Bühnenformen möglich, je nach vorhandenem Platz und Zuschauerzahl**

## Weihnachten

### Die verschwundenen Wunschzettel - und andere Weihnachtsgeschichten

Die Kinder Pit und Kiki warten aufs Christkind und vertreiben sich und den Zuschauern die Zeit mit lustigen Weihnachtsgeschichten: Das Kinderzimmer verwandelt sich in einen Winterwald, ein Weihnachtswichtel verliert alle Wunschzettel fürs Christkind und zwei Zauberer feiern ein sehr merkwürdiges Weihnachtsfest...

**Hand- und Klappmaulpuppenspiel ab 3 Jahren**  
**Dauer ca. 45 Minuten**

**Guckkastenbühne und offenes Spiel.**  
**Benötigt wird eine Bühnenfläche von mindestens**  
**1,70 m Tiefe x 1,50 m Breite, 2,40 m Höhe**



# Für die Allerkleinsten

## Mia kann nicht schlafen

Die kleine Mia kann nicht einschlafen. „Einfach Augen zu“, sagt Papa. „Hör dir die Spieluhr an“, sagt Mama. Ach! Wie geht das nur mit dem Schlafen? Mia beschließt, die Tiere um Rat zu fragen und macht dabei erstaunliche Entdeckungen. Ob die Tiere ihr am Ende beim Einschlafen helfen können? Oder vielleicht sogar die Zuschauer?

Eine leise Geschichte für die Allerkleinsten. Mit einfacher Handlung und vertrauten Gestaltungselementen, klar strukturiert und liebevoll erzählt.

**Ab 2 Jahren**

Erzähltheater mit Handpuppen

Dauer ca. 30 Minuten

Tischtheater, offenes Spiel



# Wissenswertes mit Fingerpuppen

## Rosi Raupe sucht einen Freund

Rosi Raupe hat genug vom langweiligen Gemüsebeet. So zieht sie los, in die weite Welt des Gartens und macht sich auf die Suche nach einem Freund. Unterwegs lernt sie allerlei Insekten kennen. Sie erfährt, dass der erste Eindruck oft trügt und stellt fest, dass nicht jeder sich zum Freund eignet.

Eine Geschichte übers Ähnlich- und Anderssein. Außerdem erfahren die Zuschauer Einiges über das **Leben von Raupe, Biene und Co.** **Ab ca. 3-4 Jahren**

Tischtheater mit Fingerpuppen!

Geeignet für kleinere Gruppen (max. 25 Personen)

Dauer ca. 30 Minuten

*Dazu gebucht werden kann ein Spielepaket (Dauer ca. 1 h):  
Bewegungs- und Theaterspiele zum Thema „Insekten & Schmetterlinge“ (z.B. für Kindergeburtstag oder Thementag)*



# Lustiges und Abenteuer

## Puppenzirkus Polonaise

Der Puppenzirkus ist da!  
Mit Artisten aus aller Welt und nie da gewesenen Tiernummern! Mit Steptanz, Trampolinsaltos und Musikalischem! Sultan, der wildeste Löwe aller Zeiten, sowie ein sehr begabtes Kamel treten auf. Mit dabei: Clown Pippo, der (ver)zaubern kann...



Zirkusnummernprogramm **ab 3 Jahren**

Handpuppen- und Marionettenspiel  
Dauer - je nach Wunsch- ca. 30 oder 45 Minuten  
Tischbühne, z.T. offenes Spiel

## „Wirbelsturm und Reiberdatschi!“ – Ein mittelwildes Piratenabenteuer

Toni muss ihre Schwester retten und braucht dringend ein Schiff. Die wilden Piraten haben ein Schiff, aber Toni mag keine Piraten. Und die Piraten mögen keine Mädchen. Allerdings brauchen sie dringend einen Schatz. Und Toni hat eine Schatzkarte. Also segeln sie gemeinsam los, in Richtung großer Abenteuer. Schon bald geraten alle in Schwierigkeiten und müssen zusammenhalten. Ob das klappt?



Ein Stück über Mut, Angst und das Zusammenleben sehr unterschiedlicher Leute. **Ab 4 Jahren**

Handpuppenstück  
Dauer ca. 45 Minuten  
Offene Spielweise

*Dazu gebucht werden kann auch ein Spielepaket (Dauer ca. 1 h):  
Bewegungs- und Theaterspiele zum Thema Piraten (z.B. für  
Kindergeburtstag oder Thementag)*

## Geschichten vom Kater Maunz



### Kater Maunz geht auf Reisen

Man sagt ja, Hunde seien ihrem Herrchen treu und Katzen dem Ort, an dem sie leben. Es soll trotzdem gelegentlich vorkommen, dass Katzen unfreiwillig auf Reisen gehen: Der kleine Kater Maunz reist versehentlich in einem Koffer nach **Italien** und findet dort einen Freund fürs Leben, den welterfahrenen Don Felino. Zusammen erleben die Beiden unglaubliche Abenteuer, die sie über **Paris** bis nach **Afrika** führen...

### Kater Maunz unterwegs in geheimer Mission

Gerade hat sich Kater Maunz von seiner letzten Reise erholt und es sich zuhause so richtig gemütlich gemacht, da wird seine kleine Schwester entführt! Maunz bricht sofort auf, um sie zu retten. Zusammen mit seinem Freund Don Felino führt ihn die abenteuerliche Suche diesmal nach **Spanien** und **Mexiko**.

### Kater Maunz auf der Suche nach dem Geheimnis des Lächelns

Seit Wochen ist Kater Maunz' Mama schon krank. Sie sitzt den ganzen Tag nur da und starrt traurig aus dem Fenster. Auch der Tierarzt kann ihr nicht helfen. Maunz ist verzweifelt. Gemeinsam mit seinem treuen Freund Don Felino zieht er los, um die rettende Medizin zu finden. Dabei verschlägt es ihn nach **China**, ins Land des Lächelns und nach **Ägypten** zu den heiligen Katzen. Doch wird er seine Mama retten können?

Die drei Kater Maunz-Stücke entführen die Zuschauer in fremde Länder und machen mit deren Bewohnern bekannt. Andere Sprachen und Lebensgewohnheiten, Typisches, aber auch Klischees und Vorurteile werden thematisiert. Maunz, der kleine, oft ängstliche Kater, geht aus jedem Abenteuer schlauer und mutiger hervor.

**Die drei Stücke können unabhängig voneinander gesehen werden.**

**Dauer jeweils ca. 45 Minuten**

**Handpuppen- und Marionettenspiel ab 4 Jahren**

**Tischbühne, offene Spielweise**

## O-Mei und die Liebe zur Poesie

Das Mädchen O Mei ist unglücklich: Ihre Eltern wünschen, dass sie den starken, tapferen Krieger A Moo heiratet, der sie beschützen soll. Doch O Mei schreibt lieber Gedichte und hat auch sonst andere Pläne. Es kommt zu einem spannenden Wettstreit zwischen Muskelkraft und Köpfchen.

„Asiatisches“ Märchenspiel über ein Mädchen, das sein Leben selbst in die Hand nimmt

**Ab 6 Jahren**

Dauer ca. 45 Minuten

Guckkastenbühne. Benötigt wird eine Bühnenfläche von mind.  
1,70 m Tiefe x 1,50 m Breite x 2,40 m Höhe



## Für Jugendliche und Erwachsene:

**Todo la verdad sobre Mexico**

**Die ganze Wahrheit über Mexiko – Ein Spiel mit Klischees**

Handpuppen- und Marionettenspiel

Deutsch & spanisch, Dauer ca. 15 Minuten

Tischbühne, offene Spielweise.



## Lady Olivia fährt aufs Land

Lady Olivia trifft auf dem Landsitz des Viscount Henry St. James ein. Doch Lord Henry, ihr Gönner, scheint abwesend zu sein. Und das, obwohl er sie in einem Brief dringend um ihr Kommen bat! Lady Olivia findet nur den ihr treu ergebenen Butler William vor, der heute besonders verschwiegen zu sein scheint. Was geht hier vor? Und wo ist Lord Henry?

Schwarzhumoriger Einakter

Dauer ca. 20 Minuten

Marionetten- und Handpuppenspiel

Tischbühne, offene Spielweise.